

Na návštěvě: Obklopeni přírodou

Když majitelům domu za Prahou odrostly děti, rozhodli se prostory přizpůsobit novým potřebám rodiny. Designérka **Monika White** místnosti prosvětli a v kuchyni využila jejího propojení se zahradou. Na terase vytvořila příjemnou oddechovou zónu.



MONIKA WHITE

Život v Paříži, Asii i na Blízkém východě ji ovlivnil v nevědním nahlížení na estetiku. Od roku 2004 vlastní studio Le Patio v Praze a její projekty mnohdy přesahují hranice běžného interiérového designu či architektonické realizace.

Snadsázkou říkají, že dům postavili přes mobilní aplikaci WhatsApp. Majitelé totiž dlouhodobě žijí v Paříži a rozsáhlou rekonstrukci domu poblíž Prahy pro ně na místě zajišťovala Monika White, majitelka studia Le Patio. „V některých momentech přestavby jsme sáhodlouhé hovory vedli každý den,“ vzpomíná designérka. Spolupráce na dálku měla i výhody, které těžily z bydlení majitelky v Paříži. Tam měla nabližku francouzské značky, které její designérka ráda používá v interiérech, a tak bylo možné z Prahy do Paříže jednoduše zavolat: „Na židle se dojde podívat do Fermobu.“ Klientka si v obchodě poseděla na vybraných židlích, aby posoudila pohodlí, a zpátky do Česka se ozvala s tím, jakou zvolila barvu.

Více světla a prostoru

Když se rodina před časem stěhovala do Paříže, nenapadlo je se pražského domu vzdát. Váže je k němu citové pouto, jejich tři děti tady vyrostly, navíc se do Česka často vraceli a potřebují zázemí. Dům jim však v určité životní fázi přestal vyhovovat. „Kupovali ho před patnácti lety, shodou okolností byl zařízený mým tehdejšími dobrým klientem. Dával přednost těžkému dřevěnému nábytku se spoustou zdobného kovu, kterým byl dům přeplněn – a rodině to tak dlouho vyhovovalo. Jenže jim odrostly děti, čímž se proměnily

jejich potřeby, a protože se člověku také mění vkus, najednou cítili, že potřebují změnu. Chtěli dům prosvětlit a odlehčit,“ říká zakladatelka studia Le Patio.

Výhled do zeleně

Dům prošel rozsáhlou přestavbou. Kvůli vlhkosti bylo nutné vyřešit hydroizolaci, změnila se dlažba kolem domu, dělníci srovnávali terén a bylo nutné předělat elektrické rozvody. Dům dostal novou fasádu i okna a majitelka získala moderní kuchyň, jejíž největší předností je přímé propojení se zahradou. Právě kvůli výhledu do zeleně se pod velká okna přesunul dřez, který v původním návrhu zabíral jiné místo. „Když myjete nádobí, jste sice zády k celému prostoru, ale máte výhled do zahrady, což mi přijde sympatické,“ vysvětluje designérka.

Jakmile navrhuje kuchyň, vždy se řídí tím, že důležitější než estetická stránka je ta technická. Kuchyň musí být plně funkční, tedy i dobře nasvícená. V tomto případě zajišťují dostatek denního světla velká okna, přesto dala Monika White velký důraz i na umělé osvětlení. Dva lustry nad barovým pultem jsou praktické i dekorativní zároveň, ještě důležitější funkci má stropní osvětlení. „Museli jsme použít bodovky, protože v kuchyni je nízký strop, a aby nepůsobily lacině a technicky, vybrali jsme nenápadná sádrová zaku- ▶



SPOUSTA SVĚTLA

Velká okna přivádějí do místnosti dostatek denního světla, kuchyň projasnily také použité světlé barvy na nábytku i doplňcích



OTEVŘENÝ PROSTOR

Na polici nad sporákem si majitelka časem vyskládá kuchařské knihy a kořenky



DOKONALÝ PŘEHLED

Police na potraviny ve skřínce vedle dřezu je výsuvná: snadno se tak zorientujete v obsahu a dostanete se i do zadních řad





RADY DESIGNÉRKY

■ Nesazte se mít vše zavřené do skříněk, otevřená police pomůže odlehčit prostory. Týká se to především větších kuchyní, kde je dostatek jiných úložných prostor.

■ Dbejte na dostatečné osvětlení, nikdo nechce trávit čas v tmavé místnosti. Pokud kuchyň trpí minimem denního světla, o to více si dejte záležet na výběru kvalitního a praktického osvětlení.

ZVENKU DOVNITŘ A ZPÁTKY

Průchod na zahradu umožňuje majitelům neustálý pohyb mezi kuchyní a zahradou. Dvě židličky a stůl vybízejí k posezení u kávy.

- laciná světla, která nejsou téměř vidět,“ vysvětluje designérka. Nezbytné jsou také LED pásky pod skříňkou a policí na stěně.

Odpocínek pro paní domu

Prostorná kuchyň nabízí spoustu úložného prostoru. Barový pult skrývá prostorné zásuvky s nádobím na vaření, k dispozici je několik dalších nízkých skříněk a pak dvě sahající až ke stropu. Do jedné majitelé ukládají nádobí, do druhé designérka ukryla police na potraviny, které vyjždějí ven – díky tomu má člověk dokonalý přehled o stavu své spížírně.

Nechybí ani prosklená skřín na dekorativní nádobí. „Ráda tyto skleníky používám, protože v otevřených interiérech vytvářejí přirozený předěl mezi kuchyňskou zónou a jídelnou,“ říká Monika White, která majitelce domu nadělila ještě jeden speciální dárek: posezení na terase hned za francouzským oknem z kuchyně. Tady ráda sedává s kávou, skleničkou vína a knihou, když odpočívá stranou divoké zábavy u bazénu. V minulosti si sem občas vynesla židli z kuchyně, díky rekonstrukci získala příjemné zákoutí s elegantním zahradním nábytkem.

V jejím stylu



ROMANTICKÉ SVÍCENÍ

Stínidlo lustru se skládá ze tří vrstev a působí dojmem mávajících motýlích křídel, 4500Kč, www.eshop.lepatio.cz



NA POLÉVKU

Keramický talíř z řady Constance v hořčičné barvě, 290Kč, www.eshop.lepatio.cz



NA TERASU

Nadčasový venkovní skládací stůl francouzské značky Fermob je odolný vůči jakémukoliv počasí, 5950Kč, www.eshop.lepatio.cz